

DÉGAINE

Danse Contemporaine et Performance

par Victor Dumont et Marion Menan

Victor et Marion sont deux artistes et danseurs belges intéressés par les thèmes du groupe et de l'identité, particulièrement reliés au corps.

Dans le cadre de leur résidence dans la galerie Art By Friends, ils investiront la vitrine de la galerie comme unique espace de travail. Cette visibilité directe offrira à tout passant la possibilité d'assister en continu au processus de travail et à son évolution.

Pendant cette semaine, Victor et Marion exploreront le thème de la **DÉGAINE** dans toutes ces manifestations.

Qu'est ce qui nous incite à adopter telle ou telle **DÉGAINE** ?

Quelles en sont les conséquences?

Quelle est notre acceptation personnelle de ce terme?

Quels liens peut-on tisser entre la **DÉGAINE** (quotidienne) et le fait d'avoir de la présence (dans un contexte de représentation/performance)?

Horaires : de 10h à 18h du lundi 28/9 au vendredi 2/10
BILAN DÉMONSTRATIF DES RECHERCHES DE LA JOURNÉE : 18h
Présentation finale: vendredi 2/10 à 19h

Informations: whoisundecided@gmail.com

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Nom : Form & Place

Par : Undecided Productions

Artistes : Louise Devin, Victor Dumont & Marion Menan

De : Bruxelles

Projets : Dégaîne & Géographie Très Relative

Date : 28/9 - 2/10

Lieu : Art By Friends

Adresse : 14 avenue du Rhône, 74000 Annecy, France

Web : facebook.com/UndecidedProductions

Email : whoisundecided@gmail.com



UNDECIDED.

FORM & PLACE



28/9

>2/10

ART BY
FRIENDS

GEOGRAPHIE TRES RELATIVE

Photographie et Contes Contemporains

par Louise Devin

Le projet se situe au croisement de plusieurs médiums : la photographie, la topographie, la déambulation, la collection.

Quatre jours de recherche. Les participants viendront se regrouper avec chacun une petite liste de lieux qui leur sont chers dans la ville et un appareil photo numérique (boîtier ou smartphone). Chaque journée sera composée d'une **DÉAMBULATION PHOTOGRAPHIQUE** dans les rues d'Annecy, puis dans un deuxième temps nous imprimerons chacune des images faites, collectant ainsi au fil des jours les traces de notre passage dans la ville. A la fin de l'atelier, un grand accrochage sera fait en l'espace de la galerie, dessinant une **CARTE DE LA VILLE** à la géographie très relative.

Cet échange nous fera découvrir la ville à travers le regard de l'autre. Qu'est-ce qu'a l'autre à nous apporter dans nos mouvements en ville ? Y a t'il un intérêt à s'aventurer dans un lieu neutre pour nous mais pas pour l'autre ? Est-on touché par un endroit qui n'est pas lié à notre Histoire Personnelle ? Se sent-on en pèlerinage quand on avance en groupe vers un but précis ? Comment **DOCUMENTER** un trajet, une route, un chemin ?

Horaires : Deux sessions par jour, 10h-13h et 18h-21h
Du lundi 28/09 au jeudi 1/10
Présentation finale le vendredi 2/10 19H
Participation : 5 euros
Plus d'info : louisedevin.com/geographie-tres-relative/

Inscriptions : whoisundecided@gmail.com places limitées!